

Protocol Covid-19

Ter bescherming van de leerlingen, docenten en derden tegen infectie door het Corona virus gelden tot nader orde de volgende leidende maatregelen voor de locatie Ontmoetingskerk. Hierbij worden de meest recente algemene richtlijnen van de Rijksoverheid en veiligheidsregio gevolgd en praktisch toegepast op de locatie.

De landelijke richtlijnen zijn te vinden op deze website:

<https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/coronavirus-covid-19/nederlandse-maatregelen-tegen-het-coronavirus>

Algemene richtlijnen

- Tussen de aanwezigen dient 1,5 afstand te worden bewaard
- Voor iedere les worden de handen gereinigd, zowel door docent als leerling
- Er worden geen handen geschud
- Hoesten in de binnenkant van de elleboog
- Het gezicht wordt niet aangeraakt
- Thuis voor de les naar het toilet. Er kan geen gebruik worden gemaakt van het toilet bij De Muziekschool

De docenten en leerlingen blijven thuis...

- bij de volgende klachten: verkoudheid, niezen, hoesten, keelpijn, moeilijk ademen, koorts, plotseling verlies van reuk en/of smaak (zonder neusverstopping). Volgens de RIVM richtlijn mag je pas weer naar buiten, en dus les hebben, als je 24 uur geen klachten meer hebt
- indien een gezinslid koorts heeft (vanaf 38 graden)

In deze situatie kan in overleg met de docent digitale lessen worden overwogen.

Naar de les

Om zo min mogelijk contact te maken bij het komen en gaan van de leerlingen zijn er strikte regels voor het betreden van de Ontmoetingskerk en de lesruimtes.

Bij binnenkomst dienen de handen **direct grondig gedesinfecteerd** te worden bij de desinfectiezuil. Pas daarna kan het pand verder worden betreden.

Beneden les

De leerling wacht in de grote hal, totdat de docent haar/hem komt ophalen. Hierbij wordt 1,5 meter afstand gehouden van de andere aanwezigen en de looplijnen.

Boven les

Leerlingen die boven les hebben komen via de voordeur binnen en gaan via de zijdeur naar buiten.

De leerling die les heeft gehad, vertrekt pas als de volgende leerling bij de docent boven is.

Indien de leerlingen – om welke reden dan ook – elkaar dreigen tegen te komen op de trap, dan gaat de vertrekkende leerling terug naar boven en wacht op afstand in de grote ruimte totdat de komende leerling bij de docent is.

Er wordt slechts in 1 van de 2 ruimtes boven lesgegeven.

Halen en brengen alleen indien strikt nodig

In principe komen de leerlingen alleen naar les.

Indien dit niet mogelijk is (reisafstand, leeftijd) mag er maximaal 1 begeleider mee komen. De leerling wordt afgezet bij de voordeur en het afscheid is zo kort mogelijk.

De docent zal de jonge kinderen opvangen.

Bij de docent

Voordat de les te begint zal de docent een aantal standaard vragen stellen over de gezondheid van de leerling en diens omgeving. Op basis hiervan besluit de docent of de les kan plaatsvinden of niet. Hierover is geen discussie mogelijk.

Bij iedere docent gelden richtlijnen voor de hygiëne die gericht zijn op het specifieke instrument.

De ruimte wordt minimaal 1 keer per uur geventileerd door alle ramen open/zetten. Indien de temperatuur het toelaat, blijven deze zo veel mogelijk open.

Bij de zang en dwarsfluitlessen staat tussen de leerling en docent een goede kwaliteit (plexiglas) kuchschermb. Indien mogelijk en gewenst zal dit ook bij andere lessen van toepassing zijn. Dit ter bepaling van de docent en het bestuur. De leerlingen blijven achter het kuchschermb.

Overwogen kan worden de lessen buiten te geven.

Na de les, als alles is ingepakt, maakt de leerling zelf de tafel en materialen van de locatie schoon die hij/zij heeft gebruikt. De deur van het leslokaal wordt aan het einde van de les geopend en blijft open tot de volgende leerling binnen is en door deze komende leerling (die net de handen heeft gedesinfecteerd) gesloten. De vertrekkende leerling verlaat direct het pand, via de looplijnen.

Contacten docent en begeleider

Gesprekken tussen begeleiders/ouders vinden telefonisch danwel digitaal plaats.

Ensembles en groepen

Binnen mogen samenkomsten plaatsvinden in beginsel van maximaal 30 personen (exclusief medewerkers/personeel) en onder voorwaarde dat mensen 1,5 meter afstand tot elkaar houden. Ook hier vindt altijd een checkgesprek plaats; mensen met verkoudheidsklachten blijven thuis.

Het KNMO schrijft: “Door experts is tot op heden nog geen eenduidig antwoord gegeven op de vraag of samen musiceren met betrekking tot zingen en blazen extra risico’s van besmetting meebrengt. Onder andere de TU Delft en Eindhoven doen er momenteel onderzoek naar. Met name blazers en in het bijzonder dwarsfluit en zang dienen zeer voorzichtig te zijn en extra voorzorgsmaatregelen te treffen.

Repetities van onze gemengde ensembles en het PKO vinden uitsluitend plaats in de kerkzaal en/of wijkzaal onder de voorwaarden:

- minimaal 1,5 meter afstand van elkaar
- de repetities vinden zonder uitzondering plaats in de kerkzaal/wijkzaal met maximale ventilatie: de ventilatie op de maximum stand. Zodra het weer het toelaat staan nooddeuren en ramen open
- voor blaasinstrumenten geldt dat de blaasrichting niet gericht is op een persoon dichterbij dan 2 meter
- voor de dwarsfluiten gelden extra voorwaarden. Er nemen maximaal 2 dwarsfluiten deel en de afstand tot de overige orkestleden is minimaal 4 meter.

Indien er dwarsfluiten deelnemen aan de repetitie dan dragen de deelnemers een extra verantwoordelijkheid en dienen zij zich op de hoogte te houden van de laatste wetenschappelijke ontwikkelingen en richtlijnen. Zie bij voorbeeld www.virmus.nl met relevante informatie om zelf

een afgewogen besluit te kunnen nemen over deelname, ook in relatie tot de andere musici in de ensembles.

De dirigent draagt zorg voor de ventilatie van de repetitieruimte.

Informatie voorziening

Alle leerlingen, docenten en andere betrokkenen worden per mail en op locatie via looplijnen, posters en andere richtlijnen, geïnformeerd en herinnerd aan de geldende maatregelen.

Randvoorwaarden hygiënemaatregelen

Het bestuur van De Muziekschool en de Algemene Kerkenraad van de Ontmoetingskerk dragen ervoor zorg dat de hygiënevoorschriften en andere preventie maatregelen van de overheid kunnen worden nageleefd. Zij scheppen de voorwaarden dat deze door de koster en de docenten/dirigent kunnen worden uitgevoerd en gehandhaafd. Bijvoorbeeld het up-to-date houden van het protocol, de middelen voor voldoende desinfecterende materialen, informatie aan betrokkenen etc.

De docenten/dirigent zorgen voor het regelmatig (doen) ontsmetten van leermiddelen, lesmaterialen en de werkplek. Voor zang en dwarsfluit gelden specifieke aanvullende maatregelen. Ook voor de andere instrumenten gelden aanvullende maatregelen specifiek voor het instrument.

De koster van De Ontmoetingskerk zorgt voor de gebruikelijke hygiëne en voor extra desinfectie van algemene zaken als deurklinken, trapleuningen, sanitair etc

Verantwoordelijkheden

Iedere bezoeker van de Ontmoetingskerk is verantwoordelijk voor het naleven van de regels en draagt volledig de eventuele consequenties van het niet opvolgen hiervan.

De docenten/dirigent van De Muziekschool handhaven de regels en voeren die mede uit in de ruimte waarin zij lesgeven en rondom de begeleiding van de leerlingen.

Het bestuur van het PKO draagt ervoor zorg dat 2 leden controle houden op en mede uitvoering geven aan de handhaving en uitvoering van het protocol voor, tijdens en na de repetitie.

De koster van de Ontmoetingskerk handhaaft de regels en voert die mede uit in de algemene ruimtes en de overige ruimtes bij afwezigheid van de docenten.

Het bestuur van De Muziekschool en de Algemene Kerkenraad dragen eindverantwoordelijkheid voor dit Corona protocol en de uitvoering en handhaving hiervan zoals beschreven.

Overige gebruikers Ontmoetingskerk

Aan de Ontmoetingskerk is verzocht de overige gebruikers dezelfde richtlijnen – uiteraard indien van toepassing – te laten gelden.

Bijlagen:

Poster aanvullende gezondheidsmaatregelen

Blad ‘intakevragen SMP’

Muziekschool Pijnacker

Pijnacker, 5 juli 2020